

COME SI FA UN RIASSUNTO

1.	Osserva il TITOLO	Il titolo è già un riassunto: ci dice quali sono gli argomenti principali su cui l'autore vuole puntare l'attenzione.
2.	Dividi il brano in SEQUENZE	<p>I testi narrativi ed espositivi sono costituiti da sequenze (talvolta indicate dal rientro grafico): come le scene di un film, c'è un cambio sequenza tutte le volte che:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cambiano i personaggi (<i>es. arriva un personaggio nuovo, ne esce un altro...</i>) - cambia il tempo della narrazione (<i>es. si passa da un giorno ad un altro...</i>) - cambia l'ambiente della narrazione (<i>es. da un interno si passa all'esterno</i>) - c'è un nuovo avvenimento. <p>Ricorda che le sequenze possono essere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - narrative (raccontano ciò che succede) - descrittive (descrivono il luogo, uno stato d'animo) - riflessive (riportano il pensiero dell'autore o di un personaggio) - dialogiche (riportano il dialogo diretto tra i personaggi)
3.	Dai un titolo ad ogni sequenza. Oppure sottolinea in ogni sequenza il tema principale.	Cerca di evidenziare l'informazione che ogni sequenza ti vuol dare, indicandola proprio con un "titolo": lascia perdere i dettagli e punta ai "nodi" della storia, senza i quali non si capirebbe ciò che è successo; prendi in considerazione soprattutto le sequenze narrative.
4.	" Unisci " i vari titoli.	Collega gli avvenimenti principali indicati dai titoli che hai dato e costruisci un testo unitario e comprensibile per chi non ha il brano davanti (prova a rileggerlo con lo spirito di chi non sa niente della storia).
<p>RICORDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se anche il racconto è in prima persona (<i>ad es. l'autore parla in prima persona ricordando una sua esperienza: "Quando andai in Scozia..."</i>) <u>il riassunto è sempre in terza persona</u> (<i>"L'autore racconta di quando è andato in Scozia"</i>) - Se ritengo necessario riportare i dialoghi, devo trasformarli in <u>discorsi indiretti</u>: <i>es. "E' questa la direzione per il Lago di Lochness?"</i> diventa <i>"L'autore chiese la direzione per il Lago di Lochness"</i>. 		